

**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**«Иванищевская средняя школа» Ярославского муниципального района**

Утверждена  
приказом директора школы  
Приказ № 48/18 от «31» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету русский язык**

**за уровень основного среднего образования  
(базовый уровень)**

34 часа в год – 11 класс

**Составила:** Старчикова Э.А.,  
учитель русского языка и литературы;  
I квалификационная категория

**2023 – 2024 учебный год**

## Пояснительная записка

В 2023-2024 учебном году действуют нормативные документы, которые регламентируют деятельность педагогов.

1. Постановление главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 6 марта 2020 года № 85 «Об утверждении плана мероприятий министерства просвещения Российской Федерации по реализации концепции преподавания родных языков народов Российской Федерации, утвержденной протоколом заседания коллегии министерства просвещения РФ от 1 октября 2018 года № ПК-ЗВН».

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями). С изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г., 24 сентября, **11 декабря 2020 г.**

- [Методические рекомендации по порядку проведения видов разбора по учебному предмету «Русский язык»](https://edsoo.ru/Tipovoj_komplekt_metodich_16.htm) // [https://edsoo.ru/Tipovoj\\_komplekt\\_metodich\\_16.htm](https://edsoo.ru/Tipovoj_komplekt_metodich_16.htm)

- [Методические рекомендации по организации работы с информацией, представленной в виде схемы, таблицы на уроке русского языка](https://edsoo.ru/Tipovoj_komplekt_metodich_16.htm) // [https://edsoo.ru/Tipovoj\\_komplekt\\_metodich\\_16.htm](https://edsoo.ru/Tipovoj_komplekt_metodich_16.htm)

- Примерная рабочая программа основного общего образования. Русский язык (для 5–9 классов образовательных организаций), одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г. // [https://edsoo.ru/Predmet\\_Russkij\\_yazik.htm](https://edsoo.ru/Predmet_Russkij_yazik.htm)

- Универсальный кодификатор распределенных по классам проверяемых элементов содержания и требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по РУССКОМУ ЯЗЫКУ // <https://fipi.ru/metodicheskaya-kopilka/univers-kodifikatory-oko>

Кроме этого, не стоит забывать таких документах, как

- Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 6 марта 2020 года № 85 «Об утверждении плана мероприятий министерства просвещения

Российской Федерации по реализации концепции преподавания родных языков народов Российской Федерации, утвержденной протоколом заседания коллегии министерства просвещения РФ от 1 октября 2018 года № ПК-ЗВН».

Рабочая программа разработана в соответствии с Примерной программой среднего (полного) общего образования, требованиями федерального компонента государственного стандарта общего (полного) образования по русскому языку на базовом уровне и ориентирована на работу по УМ К:

Рыбченкова Л. М. Русский язык. 10—11 классы. Базовый уровень.

Обучение языку в школе рассматривается современной методикой не просто как процесс овладения определенной суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, а как процесс речевого, речемыслительного, духовного развития школьника. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения информации, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и степень владения им влияет на качество усвоения необходимых знаний, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Концептуальная новизна курса русского языка в 21 веке состоит в том, что на базовом уровне обучения русскому языку решаются проблемы, связанные с формированием общей культуры, при составлении программы учитывались требования ФГОС и реальные возможности класса. Таким образом, данная рабочая программа обеспечивает в процессе изучения русского языка формирование и совершенствование общеучебных умений и навыков, базирующихся на разных видах речевой деятельности и предполагающих развитие речемыслительных способностей.

Обучение русскому языку в старших классах тесно связано с необходимостью подготовки к итоговым испытаниям (ЕГЭ).

### **Цель обучения русскому языку:**

Важнейшая цель обучения русскому языку состоит в том, чтобы воспитать любовь к родному языку, отношение к нему как основному средству человеческого общения во всех сферах человеческой деятельности; обеспечить овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть разнообразными видами речевой деятельности, сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить школьников свободно, правильно и выразительно говорить и писать на родном языке, использовать язык в разных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета.

### **Задачи обучения**

Курс русского языка в X – XI классе направлен на достижение следующих задач обеспечивающих реализацию личностно ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и

общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

· **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

· **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

### **Общая характеристика учебного предмета**

**Русский язык в школе** – важнейший учебный предмет, преподавание которого способствует нравственному воспитанию обучающихся, интеллектуальному и общему духовному развитию, приобщает школьников к богатствам русского языка, предполагает развитие их речи, овладение культурой, умениями и навыками.

Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку структурировано на основе **компетентного подхода**. В соответствии с этим в старших классах развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

**Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В основу программы положена идея личностно ориентированного и когнитивно-коммуникативного (сознательно-коммуникативного) обучения русскому языку. Курс ориентирован на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы. Русский язык представлен в примерной программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок примерной программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации углубления **деятельностного подхода** к изучению русского языка в старших классах.

В 10 – 11 классах решаются проблемы, связанные с формированием общей культуры, с развивающими и воспитательными задачами образования, с задачами социализации личности. Таким образом, школа обеспечивает **общекультурный уровень человека**, способного к продолжению обучения в образовательных учреждениях высшей школы.

В содержании программы предусматривается интегрированный подход к совершенствованию лингвистических и коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное овладение русским языком в разных сферах и ситуациях общения.

### **Место курса «Русский язык» в базисном учебном (образовательном) плане**

Программа предназначена для изучения русского языка в старших классах на базовом уровне и

составлена из расчета 1 час в неделю (10 класс — 34 часа; 11 класс — 34 часа).

### **Общие учебные умения, навыки и способы деятельности**

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения старшекласник получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей.

В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

1. *коммуникативные* (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения);
2. *интеллектуальные* (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация);
3. *информационные* (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом);
4. *организационные* (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

### **Технологии, используемые в образовательном процессе**

Технологии традиционного обучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов; технологии, построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения. В основе – информирование, просвещение обучающихся и организация их репродуктивных действий с целью выработки у школьников общеучебных умений и навыков.

1. Технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала обучающимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного интереса. Осуществляется путем деления ученических потоков на подвижные и относительно группы для освоения программного материала в различных областях на различных уровнях: минимальном, базовом, вариативном.

2. Технология проблемного обучения с целью развития творческих способностей обучающихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное усвоение учениками заданного предметного материала

3. Личностно-ориентированные технологии обучения, способ организации обучения, в процессе которого обеспечивается всемерный учет возможностей и способностей обучаемых и создаются необходимые условия для развития их индивидуальных способностей.

4. Технология индивидуализации обучения

5. Информационно-коммуникационные технологии,

6. Творческое и интеллектуальное развитие, включающее создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом норм современного русского литературного языка; составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися» работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе в электронном виде), конспектирование.

### **Используемые формы обучения на уроке**

-взаиморецензирование;

-анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- разные виды разбора (лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, пунктуационный, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);

- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- выполнение практических заданий из КИМов , подготовленных сотрудниками ФИПИ;
- разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста;
- информационная переработка устного и письменного текста:
  - составление плана текста;
  - пересказ текста по плану;
  - пересказ текста с использованием цитат;
  - определение проблемы текста;
  - аргументация своей точки зрения;
  - переложение текста;
  - продолжение текста;
  - составление тезисов;
  - редактирование;
- создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров;
- создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;
  - создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;
  - составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;
- работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

### **Формирование универсальных учебных действий на уроках**

На уроках русского языка подводится своего рода итог всему курсу. Основное внимание нацелено на итоговое повторение, переосмысление известного, а не на работу с принципиально новой информацией. Соответственно расставляются акценты в формировании УУД.

1. Познавательные УУД имеют меньшее значение и связаны с представлением известного в виде схем и алгоритмов.

2. Регулятивные УУД формируются практически на всех уроках: это умение соотносить задание с алгоритмом, выработка правильного хода рассуждения, работа над ошибками с привлечением книжных и электронных ресурсов, самостоятельное решение вариантов КИМ с проверкой и самоанализом.

3. Коммуникативные УУД формируются не только благодаря привычной схеме "объяснение - опрос", но и ввиду необходимости творчески участвовать в учебном процессе, задавать вопросы, консультироваться с учителем, делиться найденными материалами, совместно с товарищами анализировать ошибки и недочеты.

4. Личностные УУД формируются благодаря постоянному самоанализу, изучению недочетов и их преодолению, расширению лингвистического кругозора, развитию самостоятельности и навыков к сотрудничеству.

### **Методы и приёмы обучения:**

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- различные виды разбора( лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
  - виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой( целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);
  - составление учащимися авторского текста на основе исходного, что представляет собой задание С1 Единого государственного экзамена;
  - наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;

- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм.
- комплексная работа по подготовке к выполнению задания 25 Единого государственного экзамена;

### **Виды и формы контроля**

Практически все формы контроля по русскому языку в 10 -11 классах ориентируют обучающихся на сдачу итогового испытания (ЕГЭ). Контроль в разных формах (фронтальный, индивидуальный, групповой) связан с заданиями, ориентированными на КИМ ЕГЭ. Текущий и тематический контроль связан с системным повторением и анализом ошибок в работах учащихся.

#### **Результаты изучения предмета «Русский язык»**

В результате освоения предметного содержания курса русского языка у обучающихся предполагается *формирование универсальных учебных действий* (регулятивных познавательных, коммуникативных, личностных):

#### **Регулятивные:**

1. умение планировать последовательность действий для достижения какой-либо цели
2. умение решать задачи, ответом для которых является описание последовательности действий на естественных и формальных языках;
3. умение вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения начального плана (или эталона), реального действия и его результата.

умение использовать различные средства самоконтроля

#### **Познавательные:**

1. умение выделять, называть, читать, описывать объекты реальной действительности;
2. умение объяснять взаимосвязь первоначальных понятий информатики и объектов реальной действительности;
3. умение создавать информационные модели объектов, явлений, процессов из разных областей знаний на естественном, формализованном и формальном языках;
4. умение выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
5. освоение разных видов чтения;
6. формирование системного мышления;
7. формирование объектно-ориентированного мышления;
8. формирование формального мышления – способность применять логику при решении информационных задач;
9. формирование критического мышления, в первую очередь способности устанавливать противоречие, несоответствие между желаемым и действительным, нормой и отклонением от неё.

#### **Коммуникативные:**

1. умение определять наиболее рациональную последовательность действий по коллективному выполнению учебной задачи
2. умение самостоятельно оценивать свою деятельность и деятельность членов коллектива
3. умение использовать монолог и диалог для выражения и доказательства своей точки зрения, толерантности, терпимости к чужому мнению, к противоречивой информации.
4. формирование умений выбора, построения и использования адекватной информационной модели для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

#### **Личностные:**

1. формирование понятия связи различных явлений, процессов, объектов с информационной деятельностью человека;

2. формирование критического отношения к информации и избирательности её восприятия,
3. уважения к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей,
4. основ правовой культуры в области использования информации.
5. формирование навыков создания и поддержки индивидуальной информационной среды, навыков обеспечения защиты значимой личной информации, формирование чувства ответственности за качество личной информационной среды.

Эти УУД позволяют достигать *предметных, метапредметных и личностных результатов*:

**Личностные результаты** освоения русского языка:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты** освоения русского языка:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

**аудирование и чтение:**

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств

**говорение и письмо:**

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);



соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

способность участвовать в коммуникации, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать паралингвистические средства общения;

осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить в письменных работах и в устных ответах грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать собственные тексты;

выступление перед аудиторией с небольшими сообщениями, с докладом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### ***Предметные результаты*** освоения русского языка:

1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы

### **Требования к уровню подготовки обучающихся 10 -11 класса (базовый уровень).**

#### **Учащиеся должны знать:**

1. связь языка и истории, культуры русского и других народов;
2. смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
3. основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

4. орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**должны уметь:**

1. анализировать высказывание с точки зрения эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
2. анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
3. проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
4. использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
5. извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
6. создавать устные и письменные высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
7. применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
8. соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы
9. современного русского литературного языка;
10. соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
11. использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

**владеть компетенциями:** коммуникативной, языковедческой, культуроведческой;

**способны решать следующие жизненно-практические задачи:**

1. осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщение к ценностям национальной и мировой культуры;
2. развитие интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
3. увеличение словарного запаса; расширение круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

Учащиеся совершенствуют свои коммуникативные компетенции: они должны быть способны вести дискуссию по теме, оценивать ответы товарищей, вносить предложения с целью оптимизации учебного процесса. основе текстов типа описания, рассуждения

## **Содержание учебного материала**

### **Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции**

#### **Раздел 1. Речь. Речевое общение**

1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы речевого общения.

2. Совершенствование основных видов речевой деятельности. Адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой информации. Осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием

основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы.

Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.

Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Анализ речевых высказываний с точки зрения их соответствия виду и ситуации общения, успешности в достижении прогнозируемого результата, анализ причин коммуникативных неудач, предупреждение их возникновения. Употребление языковых средств в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

### **Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции**

Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу языков народов России. Влияние русского языка на становление и развитие других языков России.\*

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).

Литературный язык и язык художественной литературы.

Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Текст и его место в системе языка и речи. Особенности фонетической, лексической, грамматической систем русского языка\*.

## **Раздел 2. Функциональная стилистика**

1. Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, рецензия, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового

(резюме, характеристика и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Основные изобразительно-выразительные средства языка.

2. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Создание письменных высказываний разных стилей и жанров: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, заявление, автобиография, резюме и др. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, дискуссиях с использованием разных средств аргументации.

Наблюдение за использованием изобразительно-выразительных средств языка в публицистических и художественных текстах. Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.

### **Раздел 3. Культура речи**

1. Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность,

уместность, точность, ясность, выразительность речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы.

Нормативные словари современного русского языка и справочники.

Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

2. Применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм.

Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия литературным нормам.

Соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач, владеть разными способами редактирования текстов.

Использование нормативных словарей русского языка и справочников.

### **Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции**

1. Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские

имена. Русские пословицы и поговорки. Обогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

## **10 класс**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу языков народов России. Влияние русского языка на становление и развитие других языков России. Обогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг.)

Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное.

Речевая ситуация и ее компоненты.

### **Русский язык как система средств разных уровней**

Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. Единицы языка. Уровни языковой системы. Разделы науки о языке. Фонетика. Лексика и фразеология. Состав слова (морфемика) и словообразование. Морфология. Синтаксис.

### **Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия**

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии.

Особенности фонетической системы русского языка. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога.

Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.

Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукозапись как изобразительное средство.

Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.

Фонетический разбор.

### **Лексика и фразеология**

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы.

Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова.

Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно- бытовая и книжная. Просторечие. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы,

историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.

Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами.

Лексическая и стилистическая синонимия.

Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

Лексические и фразеологические словари.

Лексико-фразеологический анализ текста.

### **Морфология. Совершенствование орфографических умений и навыков.**

Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи. Служебные части речи.

Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи.

Нормативное употребление форм слова.

Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.

Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения. Совершенствование орфографических умений и навыков. Трудные

вопросы правописания –н- и -нн- в суффиксах существительных, прилагательных и наречий, отглагольных прилагательных и причастий. Слитное, раздельное и дефисное написания. Правописания наречий. Правописание не и ни с разными частями речи.

Морфологический разбор частей речи.

### **Текст. Виды его преобразования.**

Текст. Признаки текста. Типы речи. Текст. Способы и средства связи между частями текста. Абзац. Текст, его строение и виды его преобразования.

Аннотация, план, тезисы. Выписки, конспект. Реферат.

Речеведческий анализ художественного и научно-популярного текста.

Оценка текста. Рецензия.

### **Функциональные стили речи. Научный стиль речи.**

Формы существования русского языка. Функциональные стили речи, их общая характеристика. Культура учебно-научного общения (устная и письменная формы). Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.

Нейтральная, общенаучная и специальная лексика.

Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.

Использование учащимися средств научного стиля.

Общая и индивидуальные ориентировочные беседы о темах выпускных рефератов, проектов.

### **Интернет-ресурсы**

1. Методика преподавания русского языка. Публикации. <http://www.twirpx.com>
2. Национальный корпус русского языка: <http://www.ruscorpora.ru/>
3. Справочно-информационный портал Грамота.ру: <http://www.gramota.ru/>
4. Федеральный государственный образовательный стандарт – <http://standart.edu.ru>
5. Школа.рф/<http://умная>
6. [wiki/edu/fgos/proekt\\_fgos\\_srednee\\_polnoe\\_obshee\\_obrazovanie](http://wiki/edu/fgos/proekt_fgos_srednee_polnoe_obshee_obrazovanie)

7. predstavljen\_institutom\_
8. starte-gicheskikh\_issledovaniy\_v\_obrazovanii\_rossiiskoi\_akademii\_obrazovaniya/
9. Сравнительная таблица Стандартов - <http://sch109.tgr/DswMedia/sravnienie-nayatablicastandartov.docx>
10. Образовательные стандарты ФГОС - <http://www.glushsosh.siteedit.ru/page19>
11. Подходы к системе оценивания - <http://www.iro.yar.ru/fgos/kuzhetsoval.ppt>
12. Формирование универсальных учебных умений в процессе обучения письму - <http://www.iro.yar.ru/fgos/kuzhetsova2.ppt><http://www.iro.yar.ru/fgos/aprob.htm>
13. О методике оценки уровня квалификации педагогических работников - <http://mon.gov.ru/akt/8053>
14. <http://festival.1september.ru/articles/527236/>
15. Словари, справочники, энциклопедии
16. Материалы на электронных носителях и др.

**Тематический план с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов , отводимых на освоение каждой темы в 11 классе**

Наименование разделов	Количество часов	Контр раб	Изл	Дикт.	Сочин	Формы, виды и содержание деятельности по реализации воспитательного потенциала урока
<b>РАЗДЕЛ 1. ЯЗЫК КАК ЗНАКОВАЯ СИСТЕМА И ОБЩЕСТВЕНН ОЕ ЯВЛЕНИЕ</b>	6				1	<b>Аналитическая работа с текстами на нравственные, духовные, гражданские темы :</b> День знаний. День Учителя. акция «Россия против террора», посвященная Дню борьбы с терроризмом». Международная акция «Дорогами Победы» ( посещение культурных и военно-исторических памятников). <b>Подготовка индивидуальных сообщений на нравственные темы :</b> Проведение месячника по гражданской обороне и защите населения от чрезвычайных ситуаций. Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет ( # Большая перемена)
<b>РАЗДЕЛ 2. ЯЗЫК И РЕЧЬ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	11	1				<b>Уроки развития речи; уроки-практикумы на темы:</b> Участие в проведении всероссийского экологического урока «Сделаем вместе» ( # Большая перемена). <b>Групповая работа над созданием проектов, на уроках-практикумах по темам:</b> Праздник ко Дню Матери



						Аналитическая работа с текстами на нравственные, духовные, гражданские темы : День народного единства «Мы вместе». Викторина ко Дню Конституции. Новогоднее представление
<b>РАЗДЕЛ 3. ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СТИЛИСТИКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	<b>14</b>					Аналитическая работа с текстами на нравственные, духовные, гражданские темы : Вечер памяти «Памяти победителей достойны» Своя игра «Знаешь ли ты героев Великой Отечественной войны » .Общешкольное мероприятие День здоровья. Уроки развития речи; уроки-практикумы на темы: профилактика гриппа, ОРВИ, ковида
<b>РАЗДЕЛ 4. ПОВТОРЕНИЕ</b>	<b>3</b>	<b>1</b>				- здоровая семья – здоровые дети». Концерт, ко Дню 8 Марта. Конкурс стихов о войне « Строки, опаленные войной» ( # Большая перемена) Групповая работа над созданием проектов, на уроках-практикумах по темам: Митинг, посвященный годовщине со Дня Победы. Концерт ко Дню Победы Уроки развития речи; уроки-практикумы на темы: Акции «Окна Победы», «Свеча памяти» , «Бессмертный полк» ( РДШ). Праздник «За честь школы». Аналитическая работа с текстами на нравственные, духовные, гражданские темы : Акции «Зеленая Россия» ,«День защиты детей» ( АртЛаб РДШ, Артфест РДШ # сказкиМелом), «День защиты окружающей среды» (РДШ по Ярославской области)
Итого	<b>34</b>	<b>2 к/р</b>				

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МАТЕРИАЛА КУРСА РУССКОГО ЯЗЫКА В 11 КЛАССЕ

(1 час в неделю, 34 часа в год)

Урок	Материал учебника	Раздел программы / Темы	Всего часов	В том числе		
				изучение нового / повторение	р/р	к/р
<b>ЯЗЫК КАК ЗНАКОВАЯ СИСТЕМА И ОБЩЕСТВЕННОЕ ЯВЛЕНИЕ (6 ч)</b>						
1	§22	Повторение изученного в 10 классе	<b>1</b>	1		
2		Входной контроль	<b>1</b>	1		

Урок	Материал учебника	Раздел программы / Темы	Всего часов	В том числе		
				изучение нового / повторение	р/р	к/р
3	§23	Русский язык в современном мире.	1	1		
4	§ 24	Экология языка	1	1		
5		Развитие речи. Подготовка к написанию сочинения-рассуждения	1	1	1	
6		Развитие речи. Написание сочинения-рассуждения	1	1	1с	
<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (11 ч)</b>						
7	§25	Синтаксис. Синтаксические нормы	1	1		
8	§26	Пунктуационные нормы русского языка. Знаки препинания и их функции в письменной речи	1	1		
9	§26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	1		
10	§26	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами	1	1		
11	§26	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями	1	1		
12	§26	Знаки препинания в сложносочинённом предложении	1	1		
13	§26	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1	1		
14	§26	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	1	1		
15	§26	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	1	1		
16		<b>Контрольная работа №1</b>	1	1		1
17		Анализ контрольной работы	1	1		
<b>ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СТИЛИСТИКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ (14ч)</b>						
18	§27	Понятие о функциональной стилистике и стилистической	1	1		

Урок	Материал учебника	Раздел программы / Темы	Всего часов	В том числе		
				изучение нового / повторение	р/р	к/р
		норме русского языка				
19	§28	Разговорная речь	1	1		
20	§29	Научный стиль	1	1		
21	§29	Практическая работа с текстами научного стиля	1	1	1	
22	§30	Официально-деловой стиль	1	1		
23	§31	Публицистический стиль Жанры публицистики. Хроника, репортаж, интервью	1	1		
24	§31	Интервью	1	1		
25	§31	Очерк	1	1		
26	§31	Язык рекламы	1	1		
27	§32	Культура публичной речи	1	1		
28	§33	Язык художественной литературы	1	1		
29		Р/Р Работа с текстами художественного стиля	1	1		
30		Практикум. Анализ художественного текста (фрагмента)	1	1	1	
31		Практикум. Анализ художественного текста (фрагмента)	1	1	1	
<b>ПОВТОРЕНИЕ (3 ч)</b>						
32	§34	Повторение изученного в 10-11 классах	1	1		
33		Контрольная работа № 2	1	1		1
34		Анализ итоговой контрольной работы.	1			
Итого			<b>34</b>	34	5	2

## **Требования к уровню подготовки выпускников по русскому языку в 10 классе.**

В результате изучения русского языка ученик должен:

### **знать/понимать:**

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

### **уметь:**

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
  - определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
  - опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
  - объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- аудирование и чтение:
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
  - читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
  - извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

### говорение и письмо:

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление);

- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;

- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Согласно ФГОС (2004) основное общее образование завершается обязательной итоговой государственной аттестацией выпускников. Требования настоящего стандарта к уровню подготовки выпускников по русскому языку являются основой разработки контрольно-измерительных материалов, определения видов и форм текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля знаний, умений, ведущих компетенций обучающихся. Основными формами контроля на данном этапе обучения являются контрольные диктанты с грамматическими заданиями, изложения, сочинения.

Программа определяет педагогические технологии, используемые в образовательном процессе

- Технологии традиционного обучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов; технологии, построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения. В основе – информирование, просвещение обучающихся и организация их репродуктивных действий с целью выработки общеучебных умений и навыков.
- Технологии реализации метапредметных связей в образовательном процессе.
- Технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала обучающимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного интереса. Осуществляется путем деления обучающихся потоков на подвижные и относительно гомогенные по составу группы для освоения программного материала в различных областях на различных уровнях: минимальном, базовом, вариативном.
- Технология проблемного обучения с целью развития творческих способностей обучающихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное усвоение учениками заданного предметного материала
- Личностно-ориентированные технологии обучения, способ организации обучения, в процессе которого обеспечивается всемерный учет возможностей и способностей обучаемых и создаются необходимые условия для развития их индивидуальных способностей.
- Технология индивидуализации обучения.
- Информационно-коммуникационные технологии.
- Обучение в сотрудничестве
- Исследовательские технологии обучения
- Здоровьесберегающие технологии
- Технология проектов

Программа определяет основные **методы работы:**

- ✓ обобщающая беседа по изученному материалу;
- ✓ индивидуальный устный опрос;
- ✓ фронтальный опрос;
- ✓ опрос с помощью перфокарт;
- ✓ выборочная проверка упражнения;
- ✓ взаимопроверка;
- ✓ самоконтроль ( по словарям, справочным пособиям);
- ✓ различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- ✓ виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана);
- ✓ составление обучающимися авторского текста в различных жанрах( подготовка устных сообщений, написание творческих работ);
- ✓ наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- ✓ изложения на основе текстов типа повествования, описания, рассуждения;
- ✓ написание сочинений;
- ✓ письмо под диктовку;
- ✓ комментирование орфограмм и пунктограмм.

**Формы организации деятельности обучающихся:** индивидуальная, групповая работа, работа в парах, работа в группах сменного состава

Контроль за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:

- ✓ учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;

- ✓ учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его образительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;
- ✓ учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

Программа предусматривает следующие **формы и виды контроля**: наблюдение, беседа, фронтальный опрос, индивидуальный опрос, опрос в парах, практикум, самопроверки и взаимопроверки, диктанты (объяснительный, предупредительный, «Проверяю себя», графический, выборочный, распределительный, творческий, с грамматическими заданиями), тесты, комплексный анализ текста, устные рассказы по плану на лингвистические темы, сочинения, изложения, участие в олимпиадах, конкурсах, выставках, презентациях.

**Тестовые задания** – форма проверки знаний обучающихся, необходимая для подготовки к экзаменам в форме ГИА.

### **Региональный аспект в преподавании русского языка**

23 декабря 2014 года Ярославской областной Думой был принят Закон Ярославской области «О праздниках и памятных датах Ярославской области»<sup>1</sup>, в котором говорится, что (статья 1. Праздники Ярославской области) «в целях развития традиций патриотизма, любви к своему Отечеству, уважения к чести, доблести и мужеству предыдущих поколений установить в Ярославской области праздники:

16 июня – День полета в космос первой женщины-космонавта В. В. Терешковой;

18 декабря – День образования Ярославской губернии.

Статья 2. Памятные даты Ярославской области

Установить в Ярославской области следующие памятные даты:

13 февраля – День рождения великого флотоводца Федора Ушакова;

4 марта – День Ситской битвы;

5 марта – День памяти князя Ярослава Мудрого;

14 апреля – День памяти Мологи;

25 мая – День возрождения Российской государственности;

12 июня – День рождения полководца и политического деятеля Александра Невского;

29 июня – День рождения в Ярославле первого русского театра;

8 октября – День памяти преподобного Сергия Радонежского».

Уроки русского языка способствуют формированию личностных планируемых результатов, особенно патриотизма, уважения к Отечеству. Именно на уроках русского языка происходит «осознание этнической принадлежности, знание <...> языка, культуры своего народа, своего края,

<sup>1</sup> <http://www.duma.yar.ru/service/acts/z14088.html>

основ культурного наследия народов России и человечества»<sup>2</sup>. Достижение этих результатов осуществляется через работу с текстами. В связи с этим рекомендуется включать в содержание урока дидактические материалы (тексты разных стилей и жанров, учебные задачи, кроссворды, викторины и т.п.), содержащие информацию по вышеуказанным ключевым датам.

Вот некоторые *рекомендуемые сайты*:

- Карелов К. Молога – ушедшая на дно [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://tainy.info/world-around/mologa-%E2%80%93-ushedshaya-na-dno/> (материал сайта можно рекомендовать для создания устных сообщений)
- Мертвые города [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://goroda-prizraki.narod.ru/goroda\\_mologa.html](http://goroda-prizraki.narod.ru/goroda_mologa.html) (можно использовать фотографии города для создания презентации или для написания сочинений, рассказов и т.п.)
- Молога [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mymologa.ru/> (на сайте можно найти стихи о Мологе, статьи, фотографии)
- Ситская битва: взгляд сквозь века. Краеведческий альманах [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.demetra.yar.ru/oblast/nekouz/izdaniya/sitskaya\\_bitwa/](http://www.demetra.yar.ru/oblast/nekouz/izdaniya/sitskaya_bitwa/)
- Битва на реке Сить [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.small-cities.ru/yglich/istoriya\\_statii\\_14.html](http://www.small-cities.ru/yglich/istoriya_statii_14.html) (материалы сайта можно использовать для создания устных сообщений, подготовке к сочинению, создания дидактического материала)
- Российский государственный академический театр драмы имени Федора Волкова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.volkovteatr.ru/> (можно организовать виртуальную экскурсию по театру, подготовить сообщение об актерах и актрисах, работавших и работающих в театре и т.п.)

**Контроль за результатами обучения** осуществляется в следующих направлениях:

Направление контроля	Формы контроля
Речевые умения и навыки	Доклад, устное сообщение
Умение выполнять разнообразные виды разбора на основе имеющихся лингвистических знаний	Комплексный анализ текста; фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический и пунктуационный разбор
Умение воспроизводить аудированный текст с соблюдением орфографических и пунктуационных норм	Контрольный диктант, изложение с творческим заданием (с элементами сочинения). Подробное и сжатое изложение
Умение создавать текст того или иного функционального стиля, типа речи, жанра	Сочинение разнообразных жанров, реферат

### Система оценки по учебному предмету «Русский язык»

В процессе обучения русскому языку оцениваются:

- усвоение знаний о языке и речи (определение понятий, правил правописания, отдельных фактов);
- владение нормами русского литературного языка;

<sup>2</sup> Примерная основная образовательная программа, одобренная федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15) с. 13 // <http://www.fgosreestr.ru/node/2068>



- умение применять изученные орфографические и пунктуационные правила в практике правописания;
- владение коммуникативной грамотностью.

### Оценка диктантов

Кол-во слов в словарном диктанте	Класс	Кол-во слов в связном тексте	Кол-во орфограмм	Кол-во пунктограмм	Кол-во слов с непроверяемыми или труднопроверяемыми написаниями
15-20	5	90-100	12	2-3	Не более 5
20-25	6	100-110	16	3-4	Не более 7
25-30	7	110-120	20	4-5	Не более 7
30-35	8	120-130	24	10	Не более 10
35-40	9	130-140	24	12	Не более 10

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

До конца первой четверти (а в 5 классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- в переносе слов;
- на правила, которые не включены в школьную программу;
- на еще не изученные правила;
- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- в написании *ы* и *и* после приставок;
- в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как* и др.);
- в собственных именах нерусского происхождения;
- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

*Примечание.* Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

### Критерии оценки диктантов

Отметка	Критерий
<b>5</b>	нет ошибок <i>или</i> 1 негрубая орфографическая ошибка, <i>или</i> 1 негрубой пунктуационной ошибки
<b>4</b>	2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки <i>или</i> 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок <i>или</i> 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок <i>или</i> 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные

<b>3</b>	4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. или 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки
<b>2</b>	7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок
<b>1</b>	большое количество ошибок

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для 5 класса — 5 орфографических ошибок), для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

### Критерии оценивания дополнительных заданий

Отметка	Критерий
<b>5</b>	правильно выполнены все задания
<b>4</b>	правильно выполнено не менее $\frac{3}{4}$ задания
<b>3</b>	правильно выполнено не менее половины заданий
<b>2</b>	не выполнено более половины заданий
<b>1</b>	не выполнил не одного задания

*Примечание.* Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

### Критерии оценки словарного диктанта

Отметка	Критерий
<b>5</b>	нет ошибок
<b>4</b>	допущено 1-2 ошибки
<b>3</b>	допущено 3-4 ошибки

<b>2</b>	допущено до 7 ошибок
<b>1</b>	допущено больше 7 ошибок

Нормативы оценки содержания и композиции изложений и сочинений выражаются в количестве фактических и логических ошибок и недочетов

### Примерный объем сочинений и изложений

Класс	Примерный объем подробного изложения	Примерный объем сочинения
5	100-150 слов	0,5-1,0 страницы
6	150-200 слов	1,0-1,5 страницы
7	200-250 слов	1,5-2,0 страницы
8	250-300 слов	2,0-3,0 страницы
9	350-400 слов	3,0-4,0 страницы

Количество часов, отводимых на развитие речи, определяется авторами УМК, по которому работает учитель.

1) Формой проведения промежуточной аттестации может быть тестовая работа, состоящая из трех частей: заданий с выбором одного верного ответа из четырех предложенных, заданий с кратким ответом и заданий с развернутым ответом. В каждом варианте должны быть представлены как задания базового уровня сложности, так и задания повышенного уровня сложности (до 30 % заданий).

2) Учитель может взять уже готовые диагностические работы на сайте Московского центра качества образования <http://mcko.ru> или разработать свои. Предлагаем обратить внимание на следующие разделы при составлении спецификации диагностической работы:

- ✓ Назначение диагностической работы.
- ✓ Документы, определяющие содержание и структуру диагностической работы.
- ✓ Структура диагностической работы.
- ✓ Время выполнения работы.
- ✓ Дополнительные материалы и оборудование.
- ✓ Содержание и структура диагностической работы.
- ✓ Система оценивания отдельных заданий и работы в целом
- ✓ Распределение заданий по основным содержательным блокам русского языка .

